**SUROWCE UZYWANE DO PRODUKCJI ODZIEZY -KURS SPRZEDAWCA III STOPIEN**

**Włókna** to podstawowe surowce niezbędne do produkcji materiałów odzieżowych. W języku potocznym można mówić o włóknach naturalnych i sztucznych, natomiast w krajach anglosaskich stosuje się poniższy podział:

* **włókna o pochodzeniu zwierzęcym** – jedwab naturalny i wełna,
* **włókna o pochodzeniu roślinnym** – bawełna, wiskoza, len, acetat, jedwab sztuczny, lyocell, ramia, sizal,
* **włókna syntetyczne** – mikrofibra, poliester, elastan (lycra), poliamid (nylon),
* **włókna mineralne** – są to metale wykorzystywane w produkcji odzieży.

**Tkaniny a dzianiny**

Skoro znamy już podstawowy podział włókien, kolejnymi ważnymi pojęciami są **tkaniny i dzianiny**, które wykorzystuje się w przemyśle włókienniczym. Różnią się od siebie przede wszystkim splotem nitek.

**Tkaniny**

Z włókien produkuje się przędzę, która to wykorzystywana jest w produkcji tkanin poprzez przeplatanie ze sobą dwóch prostopadłych układów przędzy – układy te nazywamy osnowym i wątkiem.

Ze względu na sposób splotu tkaniny można podzielić na co najmniej trzy grupy. W ramach tych grup wyróżnia się różnorodne warianty, które pozwalają na osiągnięcie zróżnicowanych właściwości termicznych i wizualnych. Podstawowe rodzaje splotu tkanin to:

**splot płócienny** – podstawowy rodzaj splotu, w którym dwa układy przędzy splatane są w kratę. Płócienne sploty pozwalają na stworzenie materiałów trwałych i przewiewnych, bądź miękkich, jak:

* aksamit, kora,
* sztruks, tafta,
* welur, żakardAksamit. Splot płócienny.

**splot atłasowy** – splot wykorzystywany do tworzenie tkanin gładkich, mieniących się i błyszczących. Wśród nich:

* atłas,
* krepa,
* satyna.

**splot skośny** – splot bardzo charakterystyczny ze względu na skośne pasma biegnące wzdłuż całego materiału.

* atłas,
* krepa,
* satyna.

atłasowy.

Tkaniny mają raczej jednolitą fakturę, są trwalsze i sztywniejsze, a przez co zdecydowanie bardziej eleganckie niż dzianiny. Z zasady nie są rozciągliwe, ale już mała domieszka elastanu pozwala uzyskać tę właściwość. Tkaniny wykorzystuje się np. w produkcji koszul wizytowych, sukienek, marynarek.

**Dzianiny**

Powstają z jednej nitki, w wyniku zaplatania oczek w rządkach lub kolumienkach. Dzięki dużemu wrobieniu przędzy wykorzystywanej w produkcji uzyskuje się zróżnicowaną fakturę i rozciągliwość.

Dzianiny dzielimy na rządkowe (dzianina swetrowa, dżerzej, dzianina ściągaczowa) i kolumienkowe (tiul, trykot). Produkuje się je zarówno gładkie, jak i wzorzyste (np. ażurowe). Dzianiny sprawdzają się zarówno w produkcji ubrań, które mają opinać i podkreślać sylwetkę, jak i odzieży, od której oczekuje się wygody i rozciągliwości.

Dzianina.

Warto zwrócić uwagę na fakt, że w produkcji takich elementów garderoby jak sukienki, bluzki i spodnie, stosuje się zarówno tkaniny, jak i dzianiny – w zależności od tego, jaki efekt pragniemy uzyskać na gotowym produkcie. Co istotne, poszczególne włókna mogą być wykorzystane w produkcji odzieży z tkanin, jak i dzianinowej – dla przykładu: dostępne są zatem nie tylko dzianiny na bazie bawełny, ale i tkaniny. Innym przykładem jest chociażby pozyskiwana z celulozy drewnianej **wiskoza**.